

La Typologie des textes

Un texte appartient à tel ou tel type selon ce que l'auteur veut que son lecteur connaisse ou réalise. Les textes **narratifs** et **descriptifs** peignent le concret ; les textes **explicatifs** et **argumentatifs** servent à transmettre les idées ; le type **injonctif** engage à l'action. Un texte appartient souvent successivement à plusieurs types.

	Fonction	Caractéristiques
Le texte narratif	Il raconte ce qui arrive, ce qui se déroule dans le temps ; c'est-à-dire qu'il : - fait revivre une action passée réelle (journal, autobiographie,...). - fait vivre une action imaginaire (roman, conte, ...).	- Fréquence de l'imparfait, du passé simple ou du présent de narration. - Insistance sur les indications temporelles.
Le texte descriptif	Il énonce ce qui existe, c'est à dire qu'il rend sensible, par les mots, la configuration d'espaces (peinture d'un paysage) ou d'êtres (portrait) réels ou imaginaires, statiques ou en évolution.	- Prédominance de l'imparfait ou du présent intemporel. - Insistance sur les localisations. - Présence d'indications temporelles, si la description se fait en évolution.
Le texte explicatif	Il analyse un phénomène ou une idée pour qu'ils soient bien compris (courant dans les ouvrages théoriques spécialisés dans tel ou tel domaine).	- Utilisation du présent intemporel. - Fréquents passages de la théorie à l'exemple.
Le texte argumentatif	Il cherche à convaincre, il fournit les preuves qui permettent à un avis de l'emporter (par exemple, le texte polémique).	- Fréquence des liens logiques, car il y a souvent démonstration, avec parfois accumulation de preuves juxtaposées. - Utilisation d'un ton souvent catégorique.
Le texte injonctif	Il propose une action (textes d'engagement moral, politique, social, ...).	- Fréquence de la deuxième personne, ou de la première personne du pluriel si l'auteur s'implique. - Emploi du l'impératif et assez souvent du futur de l'indicatif, parfois de l'infinitif.

Comment distinguer les différents types de textes ?

	Texte narratif	Texte descriptif	Texte argumentatif
Définition simple	Il raconte des actions	Il décrit des objets	Il propose une thèse, une abstraction
Domaine d'action	Le temps (avant, après)	L'espace (différents plans)	La pensée, la logique
Processus	De l'état initial à l'état final par des transformations	« Arrêt sur image » plus ou moins longue interruption de la narration	Souvent de la thèse rejetée à la thèse proposée Par des arguments, illustrés par des exemples
But visé	Créer un effet d'attente chez le lecteur	Faire voir ou ressentir	Influencer
Moyens utilisés	Des (ou un) personnages et une durée X	Un champ lexical déterminé (ou plusieurs) L'intervention des sens	L'organisation logique, les exemples (souvent tirés du narratif et du descriptif)
Caractéristiques du style	Verbes d'action, indicateurs de temps	Verbes d'état, noms adjectifs qualificatif, comparaison...	Toutes les figures de style, Les liens logiques, les subordonnées, les interrogations, les paragraphes,...
Qui intervient ?	Qui raconte l'action ? Un témoin oculaire ? Un des acteurs ? Un narrateur omniscient ?	Qui décrit ? Un des personnages ? Un narrateur omniscient ?	Qui parle ? L'émetteur de la thèse, celui qui veut nous convaincre